DEUXIÈME ANNÉE. (N° 19.) Vendred

BIBLIOGRAPHIE
DE L'EMPIRE FRANÇAIS,
OU
JOURNAL DE L'IMPRIMERIE
ET DE LA LIBRAIRIE.

☞ *Les Bureaux de la Direction générale de l'Imprimerie et de la Librairie sont présentement à l'hôtel Carnavalet, rue Culture-Sainte-Catherine, n° 27.*

LIVRES FRANÇAIS.

1436. DICTIONNAIRE *des Sciences Médicales.* Tome V (CHA—COL). In-8° de 34 feuilles 3 quarts, tiré à 5000 exempl. Imp. de le Normant, à Paris.

Pour les prix et l'adresse du libraire, voyez ci-devant n° 135. La souscription sera fermée incessamment, et alors tous les volumes seront du prix de 9 fr..

1437. LES AVENTURES DE TÉLÉMAQUE, FILS D'ULYSSE, par M. de Fenélon (imprimé par ordre de S. M. Joachim Napoléon, roi des Deux-Siciles, etc., pour l'éducation de son fils aîné S. A. R. le prince Achille Napoléon). Deux vol. in-folio de 199 feuilles, tirés à 125 e emp. Imp. de Bodoni, à Parme.

Ce *Télémaque* fait partie et est le commencement d'une collection de classiques français que le même typographe doit imprimer pour le même prince. Il a suivi le texte de l'édition donnée en 1811 (par M. Adry), chez L. Duprat-Duverger.

1438. MUSÉE NAPOLÉON, publié par Henri Laurent. Cinquième livaison. In-folio, tiré à 600 exemp. Imp. de Mame, à Paris.

Voyez ci-devant N° 87.

1439. DE LA LITTÉRATURE DU MIDI DE L'EUROPE, par J. C. L. Simonde de Sismondi, de l'académie et de la société des arts de Genève, etc. Deux vol. in-8° de 49 feuilles et demie, tirés à 1250 exemp. Imp. de Crapelet, à Paris.

A Paris, chez Treuttel et Wurtz.

1440. CONCOURS DÉCENNAL, ou *Collection gravée des ouvrages de peinture, sculpture, architecture et médailles*, mentionnés dans le rapport de l'Institut de France. Quatrième livraison. In-4° tiré à 1000 exemp. Imp. de Gillé, à Paris.

A Paris, chez Filhol et Bourdon, rue de l'Odéon, n° 35.

1441. PORTRAITS ET CARACTÈRES des personnages distingués de la fin du dix-huitième siècle, suivis de pièces sur l'histoire et la politique; par M. Senac de Meilhan; précédés d'une notice sur sa personne et ses ouvrages, par M. de Levis. In-8° de 21 feuilles, tiré à 1500 ex. Imp. de Crapelet, à Paris. Prix. 5—0

A Paris, chez J. G. Dentu.

1442. HISTOIRE DE RUSSIE *et des principales nations de l'Empire russe;* par P. C. Levesque, etc. Quatrième édition, revue et augmentée d'une Vie inédite de Catherine II, par l'auteur, continuée jusqu'à la mort de Paul Ier, et publiée avec des notes par MM. Maltebrun et Depping. Tomes V, VI, VII et VIII. Quatre vol. in-8° de 116 feuilles trois quarts, plus un atlas in-4° de 60 planches et une carte, tirés à 1200 exemp. Imp. de Chanson, à Paris. Prix. . . . . 50—0

A Paris, chez Fournier, rue Poupée, et chez Ferra, rue des Grands-Augustins.

1443. VOYAGES *dans l'Indoustan, à Ceylan, sur les deux côtes de la Mer-Rouge, en Abyssinie et en Egypte*, durant les années 1802, 1803, 1804, 1805 et 1806, par le vicomte Georges Valentia, traduit de l'anglais par P. F. Henry. Quatre vol. in-8° de 114 feuilles, plus un atlas in-4° composé de 26 planches et de deux cartes représentant chacune une partie de la Mer-Rouge, tirés à 1000 exemp., plus 50 sur papier vélin. Imp. d'Egron. Prix. . . . . 42—0
Franc de port. . . . . 49—0
Papier vélin. . . . . 84—0
Franc de port. . . . . 91—0

A Paris, chez Mad. veuve Lepetit.

1444. DESCRIPTION *Routière et Géographique de l'Empire Français*, divisé en quatre régions : première partie, *région du sud.* — Section première, *sud-est.* Par R. V***, inspecteur des postes-relais, etc. Tome second (route de Lyon à Turin). In-8°

de 13 feuilles, plus une carte, tiré à 1000 exemp. Imp. de Lefebvre, à Paris. Prix, sans carte. . . . . 2—25
Avec carte. . . . . 3—0

A Paris, chez Potey.

1445. DESCRIPTION DES PYRÉNÉES, considérées principalement sous les rapports de la géologie, de l'économie politique, rurale et forestière, de l'industrie et du commerce, etc.; par M. Dralet, conservateur des eaux et forêts de la 13e division. Deux vol. in-8° de 40 feuilles et demie, plus deux cartes, tirés à 1200 ex. Imp. de Mad. veuve Jeunehomme. Prix. 9—0
Franc de port. . . . . 11—0

A Paris, chez Arthus Bertrand.

1446. PRÉCIS ÉLÉMENTAIRE *de Géographie moderne des cinq parties du Monde*, précédé de notions sur la sphère, à l'usage de la jeunesse; par Mad. Tardieu-Denesle. In-8° de 9 feuilles, tiré à 1000 exemp. Imp. de Didot jeune, à Paris. Prix, avec une carte coloriée. . . . . 2—25

A Paris, chez Tardieu-Denesle, quai des Augustins, n° 37.

1447. TRAITÉ DE CHIMIE *Élémentaire, Théorique et Pratique*, par L. J. Thénard, membre de l'Institut impérial de France, etc. Tome Ier. In-8° de 38 feuilles, plus les 26 premières planches de l'Atlas, précédées d'une explication en 4 feuilles, tiré à 3250 ex. Impr. de Lebégue, à Paris. Prix de l'ouvrage entier qui aura 4 volumes. . . . . 25—0

A Paris, chez Crochard.

1448. APHORISMES D'HIPPOCRATE, *latin-français*, traduction nouvelle, par E. Pariset, docteur-médecin, etc. In-32 de 4 feuilles et demie, tiré à 2000 ex. Impr. de Crapelet, à Paris.
Prix. . . . . 2—0
Franc de port. . . . . 2—50

A Paris, chez Méquignon-Marvis, rue de l'Ecole-de-Médecine, n° 9.

1449. THÉORIE ÉLÉMENTAIRE DE LA BOTANIQUE, ou *Explication des Principes de la Classification naturelle et de l'art de décrire et d'étudier les Végétaux*, par M. A. P. de Candolle, professeur de botanique, etc. In-8° de 33 feuilles et demie, tiré à 1250 ex. Impr. de J. Martel aîné, à Montpellier. Prix. 6—0

A Paris, chez Déterville.

1450. TARIF CHRONOLOGIQUE *des Douanes de l'Empire Français*, avec des explications, des observations et la description des marchandises, etc.; *le Tarif des Droits de Navigation*, etc.;

par Dujardin-Sailly. Huitième édition. In-4° de 37 feuilles et demie, tiré à 500 ex. Impr. de Mame, à Paris. Prix. . 15—0

A Paris, chez l'auteur, rue de Vaugirard, n° 60.

1451. DÉCRET IMPÉRIAL concernant le nombre de chevaux de main, chevaux de bât et voitures, que les militaires de tous les grades et autres fonctionnaires employés à l'armée devront avoir à leur service, du 22 février 1813. In-8° de trois quarts de feuille, tiré à 500 exempl. Impr. de J. Gratiot, à Paris. Prix. . . . . 0—40

A Paris, chez Magimel.

1452. NOUVEAUX TARIFS pour cuber les Bois carrés ou de charpente, les Bois bâtards ou en grume, et le Bois de chauffage ou de feu, en anciennes et nouvelles mesures; extraits du *Traité Complet des Cubages des Bois*; précédés d'instructions, etc. Par P. E. Herbin de Halle. In-12 de 10 feuilles et demie, tiré à 1500 ex. Impr. de Perronneau, à Paris. Prix. . . . . 3—0

A Paris, chez Lhuillier.

1453. NOUVEAUX TARIFS *pour cuber les Bois ronds*, en anciennes et nouvelles mesures, extraits du *Traité Complet du cubage des Bois*; précédés d'instructions, etc. Par P. E. Herbin de Halle. In-12 de 5 feuilles un sixième, tiré à 1500 ex. Impr. de Perronneau, à Paris. Prix. . . . . 2—0

A Paris, chez Lhuillier.

1454. NOUVEAUX TARIFS *pour cuber les Bois de débit ou les planches*, en anciennes et nouvelles mesures, extraits du *Traité Complet du Cubage des Bois*; précédés d'instructions, etc. Par P. E. Herbin de Halle. In-12 de 2 feuilles trois quarts, tiré à 1500 ex. Impr. de Perronneau, à Paris. Prix. . . . . 1—25

A Paris, chez Lhuillier.

Ces *Nouveaux Tarifs* et les deux précédens se vendent réunis 5 fr.

1455. JULIE ou *le Dévouement Filial récompensé*; par M. de Boispréaux. Deux vol. in-12 de 17 feuilles, tirés à 1000 exempl. Impr. de Laurens aîné, à Paris.

A Paris, chez Delacour, rue Saint-André-des-Arts, n° 65.

1456. SUITE DES NOUVELLES DE M^me^ ISABELLE DE MONTOLIEU, contenant *Sophie d'Alwin* ou *le Séjour aux Eaux de B.* Trois vol. in-12 de 31 feuilles un quart, tirés à 1000 ex. Impr. de Cellot, à Paris. Prix . . . . . 7—50

A Paris, chez Arthus Bertrand.

1457. L'ESPOIR D'ISRAEL, *suivi d'une Satire contre l'abbé Geoffroy;* poésies par M. Soubira du dépt. du Lot. Seconde partie. In-8° d'une feuille et demie, tiré à 500 ex. Impr. de P. H. Rougeron. Prix. . . . . 1—25

Franc de port. . . . . 1—35

A Paris, chez l'auteur, rue Saint-Jean-de-Beauvais, n° 1.

1458. ŒUVRES CHOISIES DE LESAGE; édition stéréotype d'après le procédé de Firmin Didot. In-18 de 6 feuilles un sixième, tiré à 2300 exempl. Imprim. de Pierre Didot aîné. Prix. . . . . 1—0

A Paris, chez P. Didot, et chez F. Didot.

1459. PATRON JEAN ou *le Pêcheur Provençal*, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles, de MM. Viscentini, M..... et B.....; représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre des Variétés, le 13 avril 1813. In-8° de 2 feuilles et demie, tiré à 500 ex. Impr. de Delaguette, à Paris. Prix . . . . . 1—25

A Paris, chez Mme Masson.

1460. LE BOGHEY RENVERSÉ ou *un Point de Vue de Long-Champ*, croquis en vaudevilles, par MM. Théaulon et Dartois; représente pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 15 avril 1813. In-8° de 2 feuilles et demie, tiré à 500 ex. Impr. de Porthmann, à Paris. Prix. . . . . 1—25

A Paris, chez Mme Masson.

1461 MODÈLES DE LETTRES ou *le Secrétaire Nouveau*, etc., par M. P.... Quatrième édition augmentée. In-18 de 3 feuilles, tiré à 3000 ex. Impr. de Tiger, à Paris. Prix. . . . . 0—50

A Paris, chez Tiger.

1462. LA RELIGION, poëme suivi du poëme de *la Grâce* et autres pièces, par M. Racine. In-18 de 6 feuilles 2 tiers, tiré à 2000 exempl. Impr. de Marre-Roguin, à Mortagne.

A Paris, chez Robert.

1463. EXTRAITS *de l'Histoire Universelle de Bossuet, évêque de Meaux*, à l'usage des élèves de l'ancienne école royale militaire, 6e partie. In-12 de 11 feuilles un tiers, tiré à 500 exemp. Imprim. de Marre-Roguin, à Mortagne.

A Paris, chez Genets jeune.

1464. ABRÉGÉ *de l'Histoire Sainte et Ecclésiastique*, à l'usage des élèves de l'ancienne école royale militaire, etc. Seconde partie. In-12 de 9 feuilles, tiré à 500 exempl. Imprim. de Marre-Roguin, à Mortagne.

A Paris, chez Genets jeune, rue de Thionville.

1465. RECUEIL *de Discours pour la Première Communion, le Mariage et autres sujets*, etc., par M. Bouillerot, curé de Romilly-sur-Seine, etc. In-12 de 3 feuilles, tiré à 1200 exempl. Imprim. de Patris, à Paris.

A Paris, chez Patris, chez Ad. Leclere, chez Al. Eymery.

1466. LIVRES *Anciens et Modernes*, *Français*, *Italiens*, *Grecs et Latins ;* Recueils d'estampes, etc., chez L. Paravicin, rue du Cimetière-Saint-André-des-Arts, n° 13. In-8° d'une feuille, tiré à 500 exempl. Imp. d'Eberhart, à Paris.

1467. CATALOGUE *des Livres Portugais* qui se trouvent chez Théophile Barrois fils, libraire pour les langues étrangères vivantes, quai Voltaire, n° 11. In-8° de 3 quarts de feuille, tiré à 300 exempl. Imp. de P. N. Rougeron, à Paris. Prix pour les frais de timbre. . . . . 0—15

A Paris, chez Th. Barrois fils.

1468. MÉMOIRE *sur des Roches Coquillières* trouvées à la cime des Alpes Dauphinoises et sur des colonnes d'un temple de Sérapis à Pouzzol, près de Naples, lu à la société des sciences et des arts de Grenoble, le 14 avril 1812, par M. B. In-8° d'une feuille trois quarts, tiré à 300 exemp. Imp. de veuve Peyronard, à Grenoble. Prix. . . . . 1—0

1469. LETTRES A SOPHIE, ou *Itinéraire de Paris à Montmorency, à l'Hermitage et à l'Isle des Peupliers, en passant par Chantilly* ; avec des détails historiques sur le séjour de J. J. Rousseau dans ces divers lieux ; suivi de quelques autres extraits de *Mon Portefeuille*, par M***, avocat. In-8° de 5 feuil. et demie, tiré à 300 exempl. Impr. de Leroy, à Caen. Prix. . . . . 1—50

A Caen, chez Leroy ; à Paris, chez Nève.

1470. LES SAISONS, paroles suivies de Thompson, musique de Joseph Haydn ; l'*Automne*. In-4° d'une feuille et demie, tiré à 60 ex. Imp. de J. Oomkens, à Groningue.

1471 DUMOLLET A LYON, ou *Bêtise sur bêtise*, folie vaudeville en un acte, par MM. Emile Ct. et Beuzeville ; représenté pour la première fois sur le théâtre des Célestins, à Lyon, le 2 avril 1813. In-8° de 2 feuilles un quart, tiré à 500 exempl. Impr. de Brunet, à Lyon. Prix. . . . . 0—60

A Lyon, chez Maucherat et Longpré.

1472. AVENTURES *dans le Jardin de l'avarice, Combat contre un singe dans la vallée de Misère ;* poëme allégorique, par M. Aillaud. In-8° d'une feuille, tiré à 500 exempl. Impr. de Terrasson, à Marseille.

1473. L'HISTOIRE *de la Belle Hélaine de Constantinople*, mère de Saint-Martin de Tours en Touraine, et de Saint-Brice. In-12 de 2 feuilles, tiré à 500 exempl. Impr. de Chalopin, à Caen.

1474. HISTOIRE DE JEAN DE CALAIS, ou *la Vertu récompensée.*

In-8° de 3 feuilles, tiré à 500 exempl. Impr. de Chalopin, à Caen.

1475. L'ÉLÈVE *de l'Evangile*, par M. L. Bonifas-Laroque, pasteur-président de l'église réformée consistoriale de Castres. Deux vol. in-8° de 53 feuilles 3 quarts, tirés à 500 ex. Imp. de Navarre, à Toulouse. Prix. . . . . 7—0

1476. CANTIQUE *nouveau sur l'Exemple des Pères et Mères envers leurs enfans*, etc. In-4° d'une feuille, tiré à 500 ex. Impr. de Broquisse, à Angoulême.

1477. PRATIQUE *pour honorer le Saint-Suaire de N. S. J. C.* In-32 d'une demi-feuille, tiré à 1000 ex. Impr. de Chalopin, à Caen.

1478. CATÉCHISME *à l'usage de toutes les églises de l'Empire Français.* In-18 de 3 feuilles un dix-huitième, tiré à 1500 ex. Impr. de Cailleaux Lecocq, à Lille. Prix. . . . . 0—35

1479. CATÉCHISME à l'usage de toutes les églises de l'Empire Français. In-12 de 5 feuilles et demie, tiré à 1000 exempl. Imp. de Beaucolin-Robin, à Neufchâteau.

1480. CATÉCHISME à l'usage de toutes les églises de l'Empire Français. In-18 de 5 feuilles, tiré à 1500 ex. Impr. de Gomont, à Valogne. Prix. . . . . 0—35

1481. HEURES *et Instructions Chrétiennes*, etc. In-12 de 2 feuilles, tiré à 1500 ex. Impr. de Beaucolin-Robin, à Neufchâteau.

1482. OFFICE *de la Quinzaine de Pâques*, latin-français; extrait du Bréviaire et du Missel selon la liturgie du diocèse de Grenoble. In-12 de 26 feuilles un sixième, tiré à 1000 exempl. Impr. de Mme Giroud, à Grenoble.

1483. DIEU SOIT BÉNI, etc. In-12 d'une feuille, tiré à 1000 exempl. Impr. de Beaucolin-Robin, à Neufchâteau.

1484. ALMANACH *de la ville de Toulon et de son arrondissement*, pour l'année 1813. In-12 de 5 feuilles, tiré à 500 exempl. Imp. de Dufort cadet, à Brignoles. Prix . . . . . 1—25

ALMANACH *de cabinet.* In-4° d'un tiers de feuille, tiré à 500 exempl. Impr. de Dufort cadet, à Brignoles.

A Toulon, chez J. Barrallier.

1485. DE LA MUSIQUE DRAMATIQUE EN FRANCE, ou *des Principes d'après lesquels les compositions lyri-dramatiques doivent être jugées; des révolutions successives de l'art en France, de ses progrès et de sa décadence; des compositeurs qui ont travaillé pour nos spec-*

tacles lyriques, et de leurs productions restées au théâtre. Par M. Martine. In-8° de 22 feuilles, tiré à 1000 exemp. Impr. de Dentu, à Paris. Prix. . . . . 5—0
Franc de port. . . . . 6—50
A Paris, chez J. G. Dentu.

1486. CATALOGUE *des livres allemands* qui se trouvent chez Théophile Barrois fils. In-8° d'une feuille et demie, tiré à 350 exempl. Imp. de P. N. Rougeron, à Paris. Prix pour les frais de timbre. . . . . 0—20

LIVRES LATINS.

1487. APPENDIX DE DII et Heroibus Poeticis ad Poetarum intelligentiam necessaria auctore Josepho Juvencio societatis Jesu. Nova editio, cui accessit Dictionarium Latino Gallicum; curante C. P. Parisiis institutore. In-18 de 5 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. de Belin, à Paris.
A Paris, chez Nicolle et chez Belin.

1488. DE VIRIS ILLUSTRIBUS URBIS ROMÆ, à Romulo ad Augustum, ad usum sextæ scholœ; auctore C. F. Lhomond, etc. Nova editio. In-18 de 11 feuilles, tiré à 1000 exempl. Imp. de Belin, à Paris.
A Paris, chez Nicolle et chez Belin.

1489. QUINTUS HORATIUS FLACCUS ad usum scholarum: editio stereotypa Herhan. In-18 de 9 feuilles et demie, tiré à 1000 ex. Impr. de Belin, à Paris. Prix. . . . . 1—40
A Paris, chez Nicolle et chez Belin.

1490. SELECTÆ E PROFANIS SCRIPTORIBUS HISTORIÆ. Colligebat J. Heuzet, etc. In-12 de 18 feuilles cinq sixièmes, tiré à 1000 exempl. Impr. de Belin, à Paris. Prix, cartonné. 2—50
A Paris, chez Nicolle et chez Belin.

1491. EPITOME HISTORIÆ SACRÆ ad usum tyronum linguæ latinæ, auctore C. F. Lhomond, etc. In-18 de 6 feuilles, tiré à 1000 exempl. Impr. de Belin, à Paris. Prix, cartonné. 1—0
A Paris, chez Nicolle et chez Belin.

1492. M. T. CICERONIS DIALOGUS DE SENECTUTE, cum notis gallicis, etc. Editio stereotypa Herhan. In-12 de 2 feuilles un sixième, tiré à 1000 ex. Impr. de Belin, à Paris. Prix. 0—45
A Paris, chez Nicolle et chez Belin.

1493. M. T. CICERONIS ORATIO pro T. Ann. Milone cum notis gallicis, etc. Editio stereotypa Herhan. In-12 de 2 feuilles et demie, tiré à 1000 ex. Impr. de Belin, à Paris. Prix. . 0—40
A Paris, chez Nicolle et chez Belin.

1494. C. C. SALLUSTII CATILINARIA ET JUGURTHINA BELLA. In-18 de 5 feuilles et demie, tiré à 1000 ex. Impr. de Belin, à Paris. Prix, cartonné. . . . . 1—0

A Paris, chez Nicolle et chez Belin.

1495. PUBLIUS VIRGILIUS MARO : Bucolica, Georgica et Æneis. In-18 de 11 feuilles et demie, tiré à 1000 ex. Impr. de Belin, à Paris. Prix, cartonné. . . . . 1—40

A Paris, chez Nicolle et chez Belin.

1496. PAULI ERNESTI JABLONSKII OPUSCULA, quibus Lingua et Antiquitas Ægyptiorum, difficilia librorum sacrorum loca, et Historiæ ecclesiasticæ capita illustrantur; magnam partem nunc primum in lucem protracta, vel ab ipso auctore emendata ac locupletata. Edidit atque animadversiones adjecit Jona Guilielmus te Water. Quatre vol. in-8° de 130 feuilles, tirés à 850 ex. Impr. de Brill, à Leyde. Prix. . . . . 34—50

A Leyde, chez A. et I. Honkoop.

1497. VITA M. ANTONII, auctore Plutarcho. In-12 de 2 f[illegible] deux tiers, tiré à 500 ex. Impr. d'Aug. Delalain, à Paris.

1498. NOVUM JESU CHRISTI TESTAMENTUM, etc. In-18 de 7 feuilles deux tiers, tiré à 800 exempl. Impr. de J. Gravier, à Gênes. Prix. . . . . 1—20

1499. PHÆDRI AUGUSTI LIBERTI FABULARUM libri quinque, cum notis gallicis, P. Syri sententiis, parallelisque fabulis Joannis de Lafontaine, juxta G. Brotier sextam editionem : editio nova. In-12 de 8 feuilles, tiré à 500 ex. Impr. de M. Ardant, à Limoges. Prix. . . . . 1—50

A Limoges, chez M. Ardant.

1500. EPITOME HISTORIÆ FRANCORUM, ad usum tyronum linguæ latinæ; auctore Petro Dantal, eximperatoria universitate. In-12 de 9 feuilles et un tiers, tiré à 2000 ex. Impr. de Barret, à Lyon.

1501. PHARMACOPŒIA Collegii regalis Medicorum Londinensis. In-18 de 6 feuilles, tiré à 1000 exempl. Impr. de H. T. Dehansy, à Paris.

A Paris, chez Dehansy, rue Saint-Paul.

1502. ELÉMENS DE LA GRAMMAIRE LATINE, à l'usage des Lycees et des Ecoles secondaires, par Lhomond, etc.; nouvelle édition, revue et corrigée avec soin. In-12 de 10 feuilles, tiré à 1000 exempl. Impr. de Villette, à Douay. Prix. . 1—25

1503. EPITOME Historiæ Sacræ ad usum tyrorum linguæ latinæ auctore C. F. Lhomond, etc.; nova editio cui accessit

Dictionarium latino-gallicum. In-18 de 5 feuilles, tiré à 2000 exempl. Impr. de Mistral, à Lyon.

A Lyon, chez Blache et Boget.

1504. POEMATA DIDASCALICA primum vel collecta studiis Fr. Oudin, in ordinem digesta et emendata à Cl. V. Joseph. Oliveto; secunda editio : accessere plurima ejusdem generis poemata, quæ tertio operis volumine continentur. Trois vol. in-12 de 63 feuilles, tirés à 1600 ex. Impr. d'Aug. Delalain, à Paris.

LIVRES ITALIENS.

1505. MEROPE, tragedia di Voltaire tradotta in versi italiani. In-4° de 14 feuilles et demie, tiré à 150 exempl. Impr. de Bodoni, à Parme.

1506. ATTI DELLA IMP. SOCIETA ECONOMICA di Firenze, ossia de georgofili, volume VII. In-8° de 31 feuilles, tiré à 200 exempl. Impr. de Vigiani, à Florence.

1507. NUOVA GRAMMATICA Italiana e Francese di Ludovico Goudar, etc. Novissima edizione corretta ed arricchita di nuovi dialoghi e varie lettere di moderni autori. In-12 de 18 feuilles et demie, tiré à 1000 exempl. Imprim. de S. Nistri, à Pise. Prix . . . . . 2—68

A Pise, chez S. Nistri.

1508. CODICE D'INSTRUZIONE CRIMINALE, per l'impero francese, traduzione conforme all'edizione officiale del Bulletino delle Leggi, etc. In-18 de 7 feuilles deux tiers, tiré à 500 ex. Impr. de S. Nistri, à Pise. Prix. . . . . 1—68

A Pise, chez S. Nistri.

LIVRE ESPAGNOL.

1509. LA VIDA del Lazarillo de Tormes, y sus fortunas y adversidades, por D. Diego Hurtado de Mendoza, nueva impresion. In-18 de 3 feuilles et demie, tiré à 1000 exempl. Impr. de Crapelet, à Paris. Prix . . . . . 1—50

Franc de port . . . . . 2—00

A Paris, chez Th. Barrois fils, quai Voltaire, n° 11.

LIVRE ANGLAIS.

1510. THE COLUMBIAD, à poem, with the last corrections of te author by Joel Barlow. In-8° de 31 feuilles, tiré à 500 ex., pap. vélin. Impr. de Smith, à Paris. Prix. . . . . 20—0

A Paris, chez F. Schœll.

LIVRES ALLEMANDS.

1511. DER KLEINE DARMSTADTISCHE KATECHISMUS D. M. LUTHERS, etc. (*Petit Catéchisme de Martin Luther*). In-32 de 5 feuilles, tiré à 2000 ex. Impr. de Blau, à Kaiserslautern. Prix . . . . . 0—7

1512. DER HINKENDE BOTT (*Le Messager Boiteux*). In-4° de 4 feuilles et demie, tiré à 12000 exempl. Impr. de Blau, à Kaiserslautern.

1513. ALMANACH des Lippe Departements, fuer das jahr 1813 herausgegeben, von J. V. Munsterman (*Almanach du Département de la Lippe*, par J. V. Munsterman). In-12 de 7 feuilles, tiré à 1500 ex. Impr. de Huffer, à Munster.

LIVRES HOLLANDAIS.

1514. BERIGT WEGENS DE REGTERLYKE, politicke en andere geconstituerde magten, residerende in de goede stad den Haag (*Demeure des autorités constituées de la ville de La Haye*). In-12 de 7 feuilles, tiré à 500 exempl. Impr. de Giunta d'Albani, à La Haye.

A La Haye, chez les héritiers de J. Thierry, et C. Mensing et Fils.

1515. CANTATE, geteteld : *Gethsemané*, etc. (Cantate intitulée : *Gethsemané*, destinée pour être chantée dans la ville de Leyde, le 13 avril 1813). In-8° d'une feuille, tiré à 200 exemp. Impr. de J. Brill, à Leyde. Prix. . . . . 0—30

1516. BELANGRYK EN ONMISBAAR HANDBOEKJE, etc. (*Manuel très-nécessaire pour toutes les classes de mandataires et d'administrateurs de terres*, etc., fort commode pour trouver la somme totale d'une parcelle quelconque, soit vendue, soit louée à l'arpent, etc.). In-8° de 4 feuilles un tiers, tiré à 400 exempl. Impr. d'Adolphe Blussé, à Dordrecht.

1517. DE NACHTMERRIE, Zangspel, vry Gevolgd naar het Hoogduitsche : (*das neue Sonntagskind*;) muzyk van Wenzel Muller, door C. Vreedenberg. (*Le Cauchemar*, opéra, trad. de l'allemand. [*Das neue Sonntagskind*:] par C. Vreedenberg, musique de Wenzel Muller). In-8° de 5 feuilles et demie, tiré à 500 ex. Impr. de Rohloff, à Amsterdam. Prix. . . . . 1—26

A Amsterdam, chez Rohloff.

1518. AANGENAME EN LEERZAME UITSPANNINGEN eerste

stukje (*Récréations Amusantes et Instructives*, première partie). In-8° de 2 feuilles, tiré à 200 ex. Impr. de Brouwer, à Amsterdam.

A Amsterdam, chez Sepp et fils.

1519. ALMANAK van het Departement der Monden van de Maas (*Annuaire du Département des Bouches-de-la-Meuse*, pour l'année 1813). In-12, hollandais et français, de 24 feuilles et demie, tiré à 1300 ex. Impr. de Stuerman, à Delft.

A La Haye, chez Allart.

1520. BEREKENING van Franken en Centimes, etc. (*Calcul des Francs et Centimes*, etc.) In-8° d'une demi-feuille, tiré à 200 ex. Impr. de Folkers, à Groningue.

1521. EENIGE GESCHILPUNTEN onder de protestanten, eertyds met veel drift behandeld, nu bedaardelyk overwogen, naar de behoeften van onzen tyd; door Aletophilus (*Quelques différends entre les protestans, traités autrefois avec beaucoup de chaleur, mais à présent médités avec beaucoup de calme, par Aletophile*). In-8° de 6 feuilles, tiré à 400 ex. Impr. de W. Zuidema, à Groningue. Prix. . . . . 1—57

A Groningue, chez W. Zuidema.

1522. DE GESCHIEDENIS van Simon Blaauwkool, naar het hoogduitsch (*Histoire de Simon Blaauwkool, d'après l'allemand, par C. G. Salzmann*). In-8° de 22 feuilles, tiré à 800 exempl. Impr. de H. van Munster, à Amsterdam. Prix. . . . . 5—0

A Amsterdam, chez Y. Van der Hey.

1523. DE GEHEEL VERNIEUWDE en Verbeterde trap der Jeugd, etc. door Bastiaan Cramer, etc. (*L'Emulation pour la Jeunesse, nouvellement augmentée et corrigée*). In-8° de 8 feuilles, tiré à 1000 exempl. Impr. de Bruyn, à Amsterdam.

A Amsterdam, chez Schalekamp et van de Grampel.

LIVRES FLAMANDS.

1524. TYD-WYZER, etc., van P. Behaegel (*Almanach pour* 1813, de P. Behaegel). In-12 d'une feuille et demie, plus un tableau, tiré à 335 exempl. Impr. de C. De Moor, à Bruges.

1525. LE NOUVEAU PETIT DICTIONNAIRE, avec des entretiens en français et en flamand. Nouvelle édition, augmentée de déclinaisons et conjugaisons, et de règles de la civilité et de la bienséance, etc. — *Net nieuw kleyn woorden boekjen*, etc. In-8° français et flamand de 8 feuilles et demie, tiré à 500 exempl. Imprim. de Walweyn, à Ypres. Prix . . . . . 0—60

A Ypres, chez Walweyn.

GRAVURES.

191. *Napoléon-le-Grand*, gravé par Rados de Parme.

192. *L'Empereur Napoléon* et *Marie-Louise, son épouse*, gravés par *idem*.

193. *Marie Anne Eliza*, sœur de Napoléon-le-Grand, gravée par *idem*.

194. *François* Ier, Empereur d'Autriche, gravé par *idem*.

195. *D. Joseph Napoléon*, roi des Espagnes et des Indes, gravé par *idem*.

196. *Jerôme Napoléon*, roi de Westphalie, gravé par *id*.
A Milan et à Paris, chez Ubicini, rue Traversière-Saint-Honoré, no 18.

197. *Comment l'Esprit vient aux Garçons*.

198. *Comment l'Esprit vient aux Filles*.
A Paris, chez Basset.

199. *Un Chasseur villageois*, avec trois autres figures.
A Amsterdam, chez Marcus.

200. *Plan routier de la ville et des faubourgs de Paris*, divisé en douze mairies.
A Paris, chez Esnault jeune.

201. *Le Goûter*, gravé par Prot.

202. *La Prière*, *idem*.

203. *Mater dolorosa*, gravé par Legrand.

204. *Troupes Russes*, nos 39 et 40.
A Paris, chez Basset.

205. *Le Repos de Virginie*, gravé par Duthé.

206. *Paul et Virginie surpris par la pluie*, idem.

207. *Paul et Virginie retrouvés*, idem.

208. *Paul et Virginie avec le Gouverneur*, idem.

209. *Les Adieux de Virginie*, idem.

210. *Le Naufrage de Virginie*, idem.
A Paris, chez Tessari et compagnie, quai des Augustins, no 25.

211. *Carte d'Allemagne*, comprenant la Prusse, le Grand-Duché de Varsovie, l'Autriche, une grande partie de l'Italie et de la France; par J. B. Poirson, ingénieur-géographe, pour suivre les opérations du Théâtre de la Guerre. Quatre feuilles

grand-aigle, assemblées et enluminées. Prix, pour Paris et tout l'Empire. . . . . 8—0

A Paris, chez Hyacinthe Langlois, rue de Seine, no 12.

212. *La Fureur des Corsets.*

A Paris, chez Mme. Ve Chereau, rue Saint-Jacques, no 10.

213. *Études de Paysages*, style agreste, dessinées d'après nature dans les environs de Paris, par M. et Mme Marchand, IVe cahier.

214. *Etudes d'Animaux* par les mêmes, IIe cahier.

A Paris, chez Marchand, rue Saint-Jacques, no 30.

215. *Costumes Parisiens*, nos 1300 à 1308 inclusivement.

216. *Merveilleuse*, no 15.

A Paris, chez Lamesangère, rue Montmartre, no 183.

217. *Costumes de Théâtre*, nos 398 à 403 inclusivement.

218. *Troupes Etrangères*, nos 29, 30, 31 et 32.

A Paris, chez Martinet, rue du Coq.

219. *Premier Cahier de dessins à Broder*, dessiné par J. B. Lagrenée, et gravé sous la direction de M. Marchand.

A Paris, chez Marchand, rue Saint-Jacques, no 30.

220. XVIIe et XVIIIe Cahiers des Fleurs dessinées par Prevot le jeune, gravés par Aug. Legrand.

221. *Ecriture Anglaise*, démontrée par principe, gravée par Dizambourg, en dix-huit feuilles. Prix . . . . . 1—50

A Paris, chez Jean, rue Saint-Jean-de-Beauvais, no 50.

222. *Portraits du Pape Pie VII*, vu de trois quarts, *idem*, plus petit, vu de profil.

223. *Salutation au Sacré cœur de Marie.*

224. *Cor Jesu et Mariæ.*

225. *Une petite Vierge marchant sur le Serpent.*

226. *Sainte Catherine de Suède.*

A Paris, chez Maradan, place Maubert, no 22.

227. *Deux Enfans offrant des fleurs à leur Mère.*

228. *Présens faits par une Mère à ses Enfans.*

A Paris, chez Gautier, rue Poupée, no 7.

229. *Environs du Havre*, gravés par Aubertin, et imprimés en couleur.

230. *Port de Fécamp*, gravé par *idem*, et imprimé en couleur.

A Paris, chez Noël, rue des Prêtres-Saint-Germain-l'Auxerrois, no 22.

MUSIQUE.

97. *Le Mari de Circonstance*, paroles de Planard, arrangé pour le piano ou pour la harpe, par Herdliska.

N° 1. Air chanté par Mme Boulanger : *Sans l'aveu de mon cœur.* Prix. . . . . 3—0

N° 2. Trio chanté par Martin, Ponchard et Mme Boulanger : *Oui, Madame.* Prix . . . . . 3—0

N° 3. Air chanté par Martin : *Qu'on l'approuve ou qu'on la fronde.* Prix. . . . . 3—0

N° 4. Air chanté par Lesage : *Douze louis.* Prix. . . 3—0

N° 5. Duo chanté par Paul et Martin : *Excusez, excusez.* Prix. . . . . 3—75

A Paris, chez L. Gaveaux jeune, rue Feydeau, n° 14.

98. *Fantaisie* où se trouve *la descente d'Orphée aux Enfers*, par Gluck, composée pour le piano-forté, par Ph. J. Pfeffinger. Prix. . . . . 6—0

A Paris, chez l'auteur, rue du Faubourg-Montmartre, n° 27.

99. *Fantaisie*, composée pour le piano-forté, précédée d'une notice sur ce genre de composition et sur son exécution, par Ph. J. Pfeffinger. Œuvre IXe. Prix. . . . . 4—50

A Paris, chez l'auteur, rue du Faubg.-Montmartre, n° 27.

100. *Douze Variations* pour le piano-forté, sur le trio *Pria cher l'Impegna* de l'opéra l'*Amor Marniaro*, composées par l'abbé Gelineck. Prix. . . . . 4—50

101. *Ouverture d'una in Bene ed una in Male,* musique de Paër, directeur des Théâtres de la Cour et de l'Opéra-Buffa, arrangée pour deux violons. Prix. . . . . 1—80

102. *Vanderhagen Andante* d'Haydn, varié pour la clarinette. Prix. . . . . 1—50

103. *La Danse des Pasteurs*, nocturne à deux voix égales, par Gustave Dugazon. Prix. . . . . 2—50

104. *La Tombe Solitaire*, romance par Romagnesi. Prix. 1—50

A Paris, chez Janet et Cotelle, rue Saint-Honoré, n° 125 ; et rue Neuve-des-Petits-Champs, n° 17.

105. *Romance* tirée du nouveau roman de Mme de Genlis (intitulé Mlle *de La Fayette*), composée pour le piano, dans le style ancien, par C. Bochsa fils. Prix. . . . . 2—50

106. *Fantaisie* sur la romance favorite du prince de Catane, arrangée et variée pour le piano, par L. Jadin. Prix. . 6—0

107. *Pot-Pourri* sur les airs du prince de Catane, arrangé pour le piano, par Herdlizka. Prix. . . . . 5—0

108. *Douze Variations* pour guitare ou lyre, par F. Cuvillier. Prix. . . . . 4—0

109. *Choix d'Airs*, tirés des opéra de M. Nicolo, arrangés pour deux flûtes, par Gibauer. Prix. . . . . 4—50

Idem pour deux clarinettes, par *idem*. Prix . . . . . 4—50

Idem pour deux violons, par *idem*. Prix . . . . . 4—50

110. *Agnèse*, opéra en deux actes, musique de M. Ferd. Paër, directeur des Théâtres de la Cour et de l'Opéra-Buffa, arrangé pour le piano-forté, et dédié à l'auteur par Ferdinand Simonis de Parme. Prix. . . . . 36—0

A Paris, chez Janet et Cotelle, marchands de musique de Leurs Majestés, rue St.-Honoré, no 125, près celle des Poulies, et rue Neuve-des-Petits-Champs, nº 17, à leur magasin de librairie.

111. *Le Retour du Guerrier*, romance.

A Paris, chez Mme Georgeon, rue Papillon, nº 4.

112. *Les Deux Jaloux.*

Nº 1. Polonaise, chantée par MM. Baptiste et Ponchard; musique de Mme G. Prix. . . . . 1—50

Nº 2. *Duo* chanté par Mme Gavaudan et M. Baptiste; musique et accompagnement de piano-forté, par Mme G. Prix . . . . . 4—50

Nº 3. *Trio* chanté par Mesdames Belmont, Moreau et M. Gavaudan; musique de Mme G. Prix. . . . . 4—0

Nº 4. *Trio* chanté par Mme Gavaudan, MM. Lesage et Baptiste; musique de Mme G. Prix . . . . . 4—50

Nº 5. *Air* chanté par M. Ponchard; musique et accompagnement de piano ou harpe, par Mme G. Prix. . . . . 2—0

Nº 6. *Couplets* chantés par Mme Gavaudan; musique de Mme G. Prix. . . . . 2—0

Nº 7. *Duo* chanté par Mme Gavaudan et M. Baptiste, musique et accompagnement de piano ou harpe, par Mme G. Prix. . . . . 2—0

A Paris, chez P. Gaveaux, passage Feydeau, nos 13 et 14.

BEUCHOT. P. PILLET.

Le prix de l'abonnement à ce Journal est de 18 fr. par an, franc de port, pour Paris et les départemens. On ne recevra d'abonnemens que pour l'année entière. L'argent et les lettres pour demandes d'abonnement seront affranchis et adressés à M. DASSIER, *chef du bureau de la comptabilité de la Direction générale de la Librairie.*

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET, RUE CHRISTINE, Nº 5.